

专业学位水平评估指标体系及有关说明

根据我国专业学位研究生培养模式改革精神，按照教育督导评估的要求，历经近两年时间，广泛听取了教育部有关司局、12 个全国专业学位教指委、北京、天津、上海、重庆、浙江、江苏、辽宁、福建等多个省市教育主管部门、100 余所全国各地代表性高等院校、181 家相关行业企业和用人单位，组织了 40 余场指标体系专题研讨会、230 余人次专项电话与函件征询，凝聚共识，形成最终的《专业学位水平评估指标体系》。

以下就指标体系设计理念、创新点、体系框架及其权重设计方式等内容说明如下。

一、设计理念

导向为主。指标体系深入贯彻《关于深化研究生教育的意见》、《关于深入推进专业学位研究生培养模式改革的意见》等文件精神，以“适应需求、提高质量”为主线，以“深化培养模式改革、规范管理、提高质量”为导向，促进办学单位注重学生实践能力的培养，在案例教学和实习实践等方面与行业企业深度合作，强调实践能力与职业发展的衔接。

质量为重。深入贯彻国家教育改革发展规划纲要精神，紧密围绕“学生质量”核心内容，通过设置“培养目标、师资队伍、培养过程、学业质量、社会评价、质量保障体系”六个一级指标，全面综合评价专业学位教育质量。

突出特色。充分体现专业学位的应用性培养特点，突显案例与实践教学、创新能力、职业发展能力、行业企业参与培养，

以及用人单位参与质量评价等。

分类设置。结合各专业学位类别特点，兼顾共性与个性，在统一框架下，分类设置指标体系。原则上每个专业学位设置一套独立的指标体系。

二、创新点

各指标在设计时充分考虑了专业学位教育特征和改革方向，重点关注专业学位培养质量以及支撑学生培养的水平 and 成效。指标体系突出以下几个特点。

一是，改革教师评价方式，突出实践指导能力。评价体系通过考察师资队伍结构质量，强调教师对学生实践指导能力的考察。引入代表性“导师实践指导能力”评价指标，检验校内外“双导师制”成效，鼓励学校聘请实践经验丰富的行（企）业及国（境）内外专家，形成满足专业学位培养要求的专业化导师队伍。

二是，改革人才评价方式，突出毕业生职业发展质量。评价体系注重监测培养目标、过程、保障体系对培养质量提升产生的作用与成效。引入“学业质量”指标，对毕业成果进行考察，并通过对“创新能力”、“实践能力”、“职业发展能力”等引导培养单位关注学生培养质量，特别是毕业生的职业发展情况。与此同时，注重用人单位对学生的职业胜任力、职业道德与社会责任感的的评价。

三是，推动案例教学与实践基地建设，突出学生实践能力培养。评价体系强调案例与实践教学及其效果。案例教学突出实用性和综合性；实习实践关注实践基地建设特别是使用效果。同时，以实践基地为纽带，推动校企深度合作，促进行业和企

业参与专业学位研究生培养，推动专业学位教育与职业资格标准有机衔接。

四是，分类设置指标体系，突出不同专业学位特色。根据各专业学位特点，为每个专业学位类别量身设置指标体系，体现不同专业学位特色，克服评估标准“一刀切”问题产生的“同质化”导向。此外，指标体系还包含学生培养特色情况，由同行和行业专家对特色声誉进行评价，促进培养单位办学特色。

三、指标体系权重与系数

专业学位水平评估指标体系中，同一指标如有不同级别的项目（如国际、国内），按“折算系数”进行折算。

折算系数以及一、二、三级指标权重由相关全国专业学位教指委给出建议值或范围，再征求参评专家意见确定各指标项的最终权重。

四、指标体系框架

指标体系框架共设有“培养目标”、“师资队伍”、“培养过程”、“学业质量”、“社会评价”、“质量保障体系”6个一级指标，9-10个二级指标，13个左右三级指标及若干观测点。指标体系关注培养目标定位的合理性、培养过程的系统性和有效性、培养产出与目标的一致性、各类支撑体系的科学性和针对性。主要具有如下特点。

1. “培养目标”主要考察专业学位授权点培养目标是否符合大学的自身定位。包括培养目标的合理性、培养方案设置对培养目标的支撑度与可行性等。

2. “师资队伍”主要对师资（导师）水平进行考察。一方面考察师资（导师）结构是否合理，能否支撑专业学位特色培

养；另一方面考察导师的“实践指导能力”，如：是否具有行业企业或相当实务部门工作经验。

3. “培养过程”主要是对人才培养过程的成效性考察。强调为培养学生实践能力服务，学术论文等科研情况只是作为培养的支撑方面来考量，突出培养的应用性和实践性。

4. “学业质量”把职业发展能力作为评估重点，突出专业学位教育的最终目标。从入学质量、在学质量、毕业成果质量、职业发展质量 4 个方面进行考察，把学生的职业发展能力作为重中之重。毕业成果质量主要考察专业学位论文，专业学位论文应反映研究生综合运用知识技能解决实际问题的能力和水平，参照专业学位教育有关规定，可将研究报告、规划设计、产品开发、案例分析、管理方案、发明专利、文学艺术作品等作为主要内容，以论文形式表现。此外，还首次引入了学生学业质量的反馈评价。

5. “社会评价”通过用人单位评价与同行评价两个方面考察。将用人单位评价作为社会评价的重要指标，并强调学生的职业道德、职业胜任力和与社会的责任感。

6. “质量保障体系”考察专业学位教育内部质量保障机制有效性。包括质量保障体系实施中体现的合理性与有效性。

法律硕士专业学位水平评估指标体系

一级指标	二级指标	三级指标	观测点	信息来源 评价方式
A 培养目标	A1. 培养目标	S1. 人才培养目标	①培养目标。(结合自身定位特色与社会需求) ②培养方案。(对实现培养目标的支撑度与可行性) ③毕业生就业方向的设计。(是否符合培养目标)	学校填报 专家评价
B 师资队伍	B1. 师资队伍	S2. 导师队伍质量	①本专业学位学生与导师情况。(校内导师总数、学生总数、生师比例; 导师的年龄结构、职称结构、学历结构、法律实务背景等) ②具有较强实践指导能力的代表性导师(15名校内导师,其中应至少包含5名45岁以下导师;5名校外导师)。 ③校内导师获得与法律硕士专业学位教育相关的15项代表性成果(列举论文、教材、专著、课改教改项目、科研项目、奖项或具有一定影响力的创新举措等,每个类型及每个导师的成果填报不超过5项)。	学校填报 专家评价
C 培养过程	C1. 案例与实践教学	S3. 实习实践教学 质量	①实习实践教学的效果及满意度。	学生调查 调查评价
			②卓越法律人才教育培养基地。	公共信息 客观评价
		S4. 案例教学质量	①案例教学与实训教学(如模拟法庭、法律诊所)的效果及满意度。	学生调查 调查评价
			②入选“中国专业学位教学案例中心”案例的师均数量、评优情况、引用次数等。(由于评优情况与引用次数尚未开展全国统一评价,暂不纳入本次评估)	公共信息 客观评价
S5. 校外资源参与 教学情况	①近三年有教学经验的职业法律人员在本校为法律硕士专业学位研究生开设的法律实务课程的情况。 ②列举近三年职业法律人员在本校为法律硕士专业学位研究生举办讲座的情况。(不超过50场)	学校填报 专家评价		
D 学业质量	D1. 生源情况	S6. 录取情况	①近三年招生计划完成率。 ②近三年第一志愿录取率。	学校填报 客观评价
	D2. 创新能力		S7. 在校生代表性 成果	近三年专业学位研究生在校期间取得的20项与法律硕士专业学位相关的代表性成果(列举研究报告、学术论文、案例分析、咨政建议、重要竞赛奖项、参加重要会议或体现社会服务的重要活动等,每个类型填报不超过5项,每个学生的成果填报不超过3项)。
		D3. 实践能力	S8. 毕业成果质量	①推荐近三年优秀专业学位论文。(根据毕业生规模按比例推荐) ②随机抽取近三年专业学位论文。(由于硕士专业学位论文抽检工作尚未按全国统一标准进行评估,无法纳入本次评估,因此按毕业生规模随机抽取一定比例进行评价)
	D4. 职业发展能力		S9. 获得职(执) 业资格证书比例	近三年学生毕业前已获得《法律职业资格证书》的学生比例。
		D4. 职业发展能力	S10. 职业吻合度	①近三年毕业生从事法律相关工作(包括立法工作者、法官、检察官、社会律师、公职律师、公司律师等)的比例。 ②毕业生在工作中受用人单位的认可程度。
	S11. 优秀毕业生		近十年15名优秀毕业生情况。	学校填报 专家评价
E 社会评价	E1. 用人单位评价	S12. 用人单位 评价	用人单位对近三年毕业生的评价。(用人单位相关负责人对到本单位工作的学生的职业道德、职业胜任力、社会责任感等进行评价)	用人单位 调查 调查评价
	E2. 同行评价	S13. 同行与行业 专家调查	同行与行业专家进行声誉评价,可参考学校提供的《专业学位情况简介》(包括本专业学位的学生培养特色,就业情况分析,社会贡献,存在问题与改进措施等)。	学校填报 声誉评价
F 质量保障 体系	F1. 质量保障体系	S14. 质量保障体 系及成效	①学校质量保障体系概况。 ②质量保障体系实施中体现的合理性与有效性。	学校填报 专家评价

注: 1. 本体系中各“观测点”的详细填报要求, 见相关专业的《专业学位水平评估简况表》。

2. 为保证公共信息准确无误, 公共信息先由学校填报, 再由学位中心审计核实。

教育硕士专业学位水平评估指标体系

一级指标	二级指标	三级指标	观测点	信息来源 评价方式
A 培养目标	A1. 培养目标	S1. 人才培养目标	①培养目标。(结合自身定位特色与社会需求) ②培养方案。(对实现培养目标的支撑度与可行性) ③毕业生就业方向的设计。(是否符合培养目标)	学校填报 专家评价
		B 师资队伍	B1. 师资队伍	S2. 导师队伍质量
C 培养过程	C1. 案例与实践教学	S3. 实习实践教学 质量		①实习实践教学的效果及满意度。 ②全国教育硕士专业学位研究生联合培养示范基地数。
		S4. 案例教学质量	①案例教学与实训教学的效果及满意度。 ②入选“中国专业学位教学案例中心”案例的师均数量、评优情况、引用次数等(由于引用次数尚未开展全国统一评价, 暂不纳入本次评估)。	学生调查 调查评价 公共信息 客观评价
		S5. 校外资源参与 教学情况	①近三年行业专家在本校为教育硕士专业学位研究生开设相关课程的情况。 ②列举近三年行业专家在本校为教育硕士专业学位研究生举办讲座的情况(不超过50场)。	学校填报 专家评价
		D 学业质量	D1. 生源情况	S6. 录取情况
D2. 创新能力	S7. 在校生代表性 成果	近三年专业学位研究生在校期间取得的20项与教育硕士专业学位相关的代表性成果(列举研究报告、学术论文、案例分析、咨政建议、重要竞赛奖项、参加重要会议或体现社会服务的重要活动等, 每个类型填报不超过5项, 每个学生的成果填报不超过3项)。		学校填报 专家评价
	S8. 毕业成果质量	①推荐近三年优秀专业学位论文。(根据毕业生规模按比例推荐) ②随机抽取近三年专业学位论文。(由于硕士专业学位论文抽检工作尚未按全国统一标准进行评估, 无法纳入本次评估, 因此按毕业生规模随机抽取一定比例进行评价) ③教指委评选的优秀专业学位论文数(近三届)。		学校填报 专家评价 公共信息 客观评价
D3. 职业发展能力		S9. 职业吻合度		①毕业生从事教育相关工作的比例。 ②毕业生在工作中受用人单位的认可程度。
	S10. 优秀毕业生	近十年15名优秀毕业生情况。	学校填报 专家评价	
E 社会评价	E1. 用人单位评价	S11. 用人单位 评价	用人单位对近三年毕业生的评价(用人单位相关负责人对到本单位工作的学生的职业道德、职业胜任力、社会责任感等进行评价)。	用人单位 调查 调查评价
	E2. 同行评价	S12. 同行与行业 专家调查	同行与行业专家进行声誉评价, 可参考学校提供的《专业学位情况简介》(包括本专业学位的学生培养特色, 就业情况分析, 社会贡献, 存在问题与改进措施等)。	学校填报 声誉评价
F 质量保障体系	F1. 质量保障体系	S13. 质量保障体 系及成效	①学校质量保障体系概况。 ②质量保障体系实施中体现的合理性与有效性。	学校填报 专家评价

注: 1. 本体系中各“观测点”的详细填报要求, 见相关专业的《专业学位水平评估简况表》。

2. 为保证公共信息准确无误, 公共信息先由学校填报, 再由学位中心审计核实。

3. 教育硕士专业学位类别评估范围仅限全日制教育部分。

临床医学（不含中医相关领域）博士、硕士专业学位 水平评估指标体系

一级指标	二级指标	三级指标	观测点	信息来源 评价方式
A 培养目标	A1. 培养目标	S1.人才培养目标	①培养目标。（结合自身定位特色与社会需求） ②培养方案。（对实现培养目标的支撑度与可行性） ③毕业生就业方向的设计。（是否符合培养目标）	学校填报 专家评价
	B 师资队伍	B1. 师资队伍	S2.导师队伍质量	①本专业学位学生与导师情况（导师总数、“双职称型”导师比例、学生总数、生师比例；导师的年龄结构、职称结构、学历结构、国际化程度等）。 ②具有较强实践指导能力的代表性导师（列举导师总数的5%，5%小于20名时，至少列举20名，其中应至少包含5名45岁以下导师）。 ③本专业学位导师获得与临床医学博士、硕士专业学位教育相关的15项代表性成果（列举论文、教材、专著、课改教改项目、科研项目、专利技术、成功医学案例、奖项或具有一定影响力的创新举措等，每个类型及每个导师的成果填报不超过5项）。
C 培养过程	C1. 临床教学	S3.临床教学质量	①临床教学的效果及满意度。 ②统计附属医院情况。（包括附属医院年门诊总人次、年接收学生人次、总床位数、接收学生人次与床位数比例等）	学生调查 调查评价 学校填报 客观评价
		S4.国家基地中心	附属医院的： ①国家临床重点专科数。 ②国家临床研究中心数。 ③国家卫计委认定的国家级住院医师规范化培训基地数和示范基地数。	公共信息 客观评价
D 学业质量	D1. 生源情况	S5.录取情况	①近三年本专业学位的考录比（以国家线为准）。 ②近三年第一志愿录取率。	学校填报 客观评价
	D2. 创新能力	S6.在校生代表性成果	近三年专业学位研究生在校期间取得的20项与该专业相关的代表性成果（列举病例案例报告、学术论文、参加重要会议或体现社会服务的重要活动等，每个类型填报不超过5项，每个学生的成果填报不超过3项）。	学校填报 专家评价
		S7.毕业成果质量	①推荐近三年优秀专业学位论文。（根据毕业生规模按比例推荐） ②随机抽取近三年专业学位论文。（由于硕士学位论文抽检工作尚未按全国统一标准进行评估，无法纳入本次评估，因此按毕业生规模随机抽取一定比例进行评价） ③临床医学博士专业学位论文抽检情况。	学校填报 专家评价 公共信息 客观评价
	D3. 实践能力	S8.获职（执）业资格证书情况	毕业前已获得《医师资格证书》的学生比例（《住院医师规范化培训合格证书》通过率暂不纳入试点评估）。	学校填报 客观评价
	D4. 职业发展能力	S9.职业吻合度	近三年毕业生从事临床医学专业医生工作的比例。	学生调查 调查评价
S10.优秀毕业生		近十年15名优秀毕业生情况。	学校填报 专家评价	
E 社会评价	E1. 用人单位评价	S11.用人单位评价	用人单位对近三年毕业生的评价（用人单位相关负责人对到本单位工作的学生的职业道德、职业胜任力、社会责任感等进行评价）。	用人单位 调查 调查评价
	E2. 同行评价	S12.同行与行业专家调查	同行与行业专家进行声誉评价，可参考学校提供的《专业学位情况简介》（包括本专业学位的学生培养特色，就业情况分析，社会贡献，存在问题与改进措施等）。	学校填报 声誉评价
F 质量保障体系	F1. 质量保障体系	S13.质量保障体系及成效	①学校质量保障体系概况。 ②质量保障体系实施中体现的合理性与有效性。	学校填报 专家评价

注：1. 本体系中各“观测点”的详细填报要求，见相关专业的《专业学位水平评估简况表》。

2. 为保证公共信息准确无误，公共信息先由学校填报，再由学位中心审计核实。

3. 临床医学（不含中医相关领域）博士、硕士专业学位类别评估范围仅限全日制教育部分。

口腔医学博士、硕士专业学位水平评估指标体系

一级指标	二级指标	三级指标	观测点	信息来源 评价方式
A 培养目标	A1. 培养目标	S1.人才培养目标	①培养目标。(结合自身定位特色与社会需求) ②培养方案。(对实现培养目标的支撑度与可行性) ③毕业生就业方向的设计。(是否符合培养目标)	学校填报 专家评价
		S2.导师队伍质量	①本专业学位学生与导师情况(导师总数、“双职称型”导师比例、学生总数、生师比例;导师的年龄结构、职称结构、学历结构、国际化程度等)。 ②具有较强实践指导能力的代表性导师(列举导师总数的5%,5%小于20名时,至少列举20名,其中应至少包含5名45岁以下导师)。 ③本专业学位导师获得与口腔医学博士、硕士专业学位教育相关的15项代表性成果(列举论文、教材、专著、课改教改项目、科研项目、专利技术、成功医学案例、奖项或具有一定影响力的创新举措等,每个类型及每个导师的成果填报不超过5项)。	学校填报 专家评价
C 培养过程	C1. 临床教学	S3.临床教学质量	①临床教学的效果及满意度。 ②统计附属医院情况(包括附属医院年门诊总人次、年接收学生人次、总床位/椅位数、接收学生人次与床位椅位数比例等)。	学生调查 调查评价 学校填报 客观评价
		S4.国家基地中心	附属医院的: ①国家临床重点专科数。 ②国家临床研究中心数。 ③国家卫计委认定的国家级住院医师规范化培训基地数和示范基地数。	公共信息 客观评价
		S5.录取情况	①近三年本专业学位的考录比(以国家线为准)。 ②近三年第一志愿录取率。	学校填报 客观评价
D 学业质量	D2. 创新能力	S6.在校生代表性成果	近三年专业学位研究生在校期间取得的20项与该专业相关的代表性成果(列举病例案例报告、学术论文、发明专利、参加重要会议或体现社会服务的重要活动等,每个类型填报不超过5项,每个学生的成果填报不超过3项)。	学校填报 专家评价
		S7.毕业成果质量	①推荐近三年优秀专业学位论文。(根据毕业生规模按比例推荐) ②随机抽取近三年专业学位论文。(由于硕士专业学位论文抽检工作尚未按全国统一标准进行评估,无法纳入本次评估,因此按毕业生规模随机抽取一定比例进行评价) ③口腔医学博士专业学位论文抽检情况。	学校填报 专家评价 公共信息 客观评价
	D3. 实践能力	S8.获职(执)业资格证书情况	毕业前已获得《医师资格证书》的学生比例(《住院医师规范化培训合格证书》通过率暂不纳入试点评估)。	学校填报 客观评价
	D4. 职业发展能力	S9.职业吻合度	近三年毕业生从事口腔医学专业医生工作的比例。	学生调查 调查评价
		S10.优秀毕业生	近十年15名优秀毕业生情况。	学校填报 专家评价
	E 社会评价	E1. 用人单位评价	S11.用人单位评价	用人单位对近三年毕业生的评价(用人单位相关负责人对到本单位工作的学生的职业道德、职业胜任力、社会责任感等进行评价)。
E2. 同行评价		S12.同行与行业专家调查	同行与行业专家进行声誉评价,可参考学校提供的《专业学位情况简介》(包括本专业学位的学生培养特色,就业情况分析,社会贡献,存在问题与改进措施等)。	学校填报 声誉评价
F 质量保障体系	F1. 质量保障体系	S13.质量保障体系及成效	①学校质量保障体系概况。 ②质量保障体系实施中体现的合理性与有效性。	学校填报 专家评价

注:1.本体系中各“观测点”的详细填报要求,见相关专业的《专业学位水平评估简况表》。

2.为保证公共信息准确无误,公共信息先由学校填报,再由学位中心审计核实。

3.口腔医学博士、硕士专业学位类别评估范围仅限全日制教育部分。

工商管理硕士（含高级管理人员工商管理）专业学位 水平评估指标体系

一级指标	二级指标	三级指标	观测点	信息来源 评价方式
A 培养目标	A1. 培养目标	S1.人才培养目标	①培养目标。（结合自身定位特色与社会需求） ②培养方案。（对实现培养目标的支撑度与可行性） ③毕业生就业方向的设计。（是否符合培养目标）	学校填报 专家评价
B 师资队伍	B1. 师资队伍	S2.教师队伍质量	①校内任课教师、校外任课教师总数、生师比例、职称结构、年龄结构、学历结构、教师国际化程度（获得学位情况）等。	学校填报 专家评价 公共信息 客观评价
			②校内任课教师在工商管理专业相关 A 类期刊（见附表）上发表的论文数。	
C 培养过程	C1. 实践教学与国际化交流	S3.案例与实践教学质量	①案例教学的效果及满意度。	学生调查 调查评价 公共信息 客观评价
			②入选“哈佛”、“毅伟”商学院案例、“全国百篇优秀管理案例”（不与“中国专业学位教学案例中心”重复）及“中国专业学位教学案例中心”案例的师均数量、评优情况、引用次数等（由于引用次数尚未开展全国统一评价，暂不纳入本次评估）。	
		S4.校外资源参与教学情况	①近三年企业专家或境外专家在本校为工商管理硕士专业学位研究生开设相关课程的情况。 ②列举近三年企业专家或境外专家在本校为工商管理硕士专业学位研究生举办讲座的情况（不超过 50 场）。	学校填报 专家评价
S5.学生国际交流	①学生赴境外参与交流活动（不少于 5 天，统计时长）及攻读学位情况。 ②境外学生来本校交流（不少 5 天，统计时长）及取得学位情况。	学校填报 客观评价		
D 学业质量	D1. 生源情况		S6.生源结构	①近三年本专业学位招生的本科学校和本科专业分布。 ②近三年入学的工商管理硕士专业学生平均工作年限。 ③近三年入学的工商管理硕士专业学生平均薪资。（根据需要进行标准化处理）
		S7.在校学生代表成果		近三年专业学位研究生在校期间取得的 20 项与工商管理硕士专业学位相关的代表性学习和实践成果（如：成功创业案例、学术论文、研究报告、案例分析、咨政建议、国内外竞赛奖项、参加重要会议或体现社会服务的重要活动等，每个类型填报不超过 5 项，每个学生的成果填报不超过 3 项）。
	D2. 创新能力	S8.毕业成果质量	①推荐近三年优秀专业学位论文。（根据毕业生规模按比例推荐） ②随机抽取近三年专业学位论文。（由于硕士专业学位论文抽检工作尚未按全国统一标准进行评估，无法纳入本次评估，因此按毕业生规模随机抽取一定比例进行评价）	学校填报 专家评价
			D3. 职业发展能力	
	S10.优秀毕业生	近十年 15 名优秀毕业生情况。		学校填报 专家评价
E 社会评价	E1. 用人单位评价	S11.用人单位评价	用人单位对近三年毕业生的评价（用人单位相关负责人对到本单位工作的学生的职业道德、职业胜任力、社会责任感等进行评价， 此项指标不包含高级管理人员工商管理 ）。	
			E2. 同行评价	S12.同行与行业专家调查
	S13.行业认可	通过国内、外教育认证（CAMEA、AACSB、EQUIS）情况。		
F 质量保障体系	F1. 质量保障体系	S14.质量保障体系及成效	①学校质量保障体系概况。 ②质量保障体系实施中体现的合理性与有效性。	学校填报 专家评价

注：1. 本体系中各“观测点”的详细填报要求，见相关专业的《专业学位水平评估简况表》。

2. 鉴于高级管理人员工商管理（EMBA）招生生源的总体特征，用人单位评价仅针对MBA，不包含EMBA。

3. 为保证公共信息准确无误，公共信息先由学校填报，再由学位中心审计核实。

附表

工商管理硕士专业学位水平评估 A 类期刊清单

(一) 外文期刊

序号	期刊名称	出版社
1	Entrepreneurship Theory and Practice	Baylor University, Waco, Texas
2	Harvard Business Review	Harvard Business School Publishing
3	Human Resource Management	John Wiley and Sons
4	Journal of Applied Psychology	American Psychological Association
5	Journal of Business Venturing	Elsevier
6	Journal of Consumer Psychology	Elsevier
7	Journal of Financial and Quantitative Analysis	Cambridge University Press
8	Journal of Financial Economics	Elsevier
9	Journal of International Business Studies	Academy of International Business
10	Journal of Management Studies	Wiley
11	Journal of Operations Management	Elsevier
12	Organization Studies	SAGE
13	Organizational Behaviour and Human Decision Processes	Academic Press
14	Quarterly Journal of Economics	MIT
15	Review of Accounting Studies	Springer
16	Academy of Management Journal	Academy of Management, Ada, Ohio
17	Academy of Management Review	Academy of Management
18	Accounting, Organisations and Society	Elsevier
19	Accounting Review	American Accounting Association
20	Administrative Science Quarterly	Cornell University
21	American Economic Review	American Economic Association, Nashville
22	Econometrica	Econometric Society, University of Chicago
23	Information Systems Research	Informa
24	Journal of Accounting and Economics	Elsevier
25	Journal of Accounting Research	University of Chicago
26	Journal of Consumer Research	University of Chicago
27	Journal of Finance	Blackwell
28	Journal of Marketing	American Marketing Association
29	Journal of Marketing Research	American Marketing Association
30	Journal of Political Economy	University of Chicago
31	Management Science	Informa
32	Marketing Science	Informa

序号	期刊名称	出版社
33	MIS Quarterly	Management Information Systems Research Centre, University of Minnesota
34	Operations Research	Informs
35	Organization Science	Informs
36	Review of Financial Studies	Oxford University Press
37	Strategic Management Journal	John Wiley and Sons
38	Academy of Management Perspectives	AMP
39	California Management Review	UC Berkeley
40	Contemporary Accounting Research	Wiley
41	Journal of Business Ethics	Kluwer Academic
42	Rand Journal of Economics	The Rand Corporation
43	Sloan Management Review	MIT
44	Journal of the American Statistical Association	American Statistical Association
45	Production and Operations Management	POMS
46	Manufacturing and Service Operations Management	Informs
47	Journal on Computing	Informs

(二) 中文期刊

序号	名称	序号	名称
1	中国社会科学	2	经济研究
3	金融研究	4	管理世界
5	金融学季刊	6	会计研究
7	审计研究	8	营销科学学报
9	统计研究	10	中国会计评论
11	管理科学学报	12	心理学报
13	经济学季刊	14	社会学研究
15	系统工程理论与实践	16	数量经济技术经济研究
17	中国软科学	18	中国管理科学
19	系统工程学报	20	系统工程理论方法应用
21	管理评论	22	管理工程学报
23	南开管理评论	24	科研管理
25	管理科学	26	公共管理学报
27	运筹与管理	28	中国工业经济

公共管理硕士专业学位水平评估指标体系

一级指标	二级指标	三级指标	观测点	信息来源 评价方式
A 培养目标	A1. 培养目标	S1.人才培养目标	①培养目标。(结合自身定位特色与社会需求) ②培养方案。(对实现培养目标的支撑度与可行性) ③毕业生就业方向的设计。(是否符合培养目标)	学校填报 专家评价
		B1.师资队伍	S2.导师队伍质量	①本专业学位学生与导师情况(校内、校外导师总数、学生总数、生师比例;导师的年龄结构、职称结构、学历结构、国际化程度、工作年限等)。 ②具有较强实践指导能力的代表性导师(15名校内导师,其中应至少包含5名45岁以下导师;5名校外导师)。 ③校内导师获得与公共管理硕士专业学位教育相关的15项代表性成果(列举论文、教材、专著、课改教改项目、科研项目、参与重大决策咨询、奖项或具有一定影响力的创新举措等,每个类型及每个导师的成果填报不超过5项)。
C 培养过程	C1. 案例与实践 教学	S3.案例与实践教 学质量	①案例教学与实训教学的效果及满意度。 ②入选“中国专业学位教学案例中心”案例的师均数量、评优情况、引用次数等(由于评优情况与引用次数尚未开展全国统一评价,暂不纳入本次评估)。	学生调查 调查评价 公共信息 客观评价
		S4.校外资源参与 教学情况	①近三年行业专家在本校为公共管理硕士专业学位研究生开设的课程的情况。 ②列举近三年行业专家在本校为公共管理硕士专业学位研究生举办讲座的情况(不超过50场)。	学校填报 专家评价
D 学业质量	D1. 生源情况	S5.生源结构	①近三年招生计划完成率。 ②近三年第一志愿录取率。	学校填报 客观评价
			③被录取学生的工作情况(年限、单位性质等)。	学校填报 专家评价
	D2. 创新能力	S6.在校生代表 性成果	近三年专业学位研究生在校期间取得的20项与公共管理硕士相关的代表性学习和实践成果(如成功创业案例、学术论文、研究报告或案例分析、咨政建议、重要竞赛奖项、参加重要会议或体现社会服务的重要活动等,每个类型填报不超过5项,每个学生的成果填报不超过3项)。	学校填报 专家评价
		S7.毕业成果质量	①推荐近三年优秀专业学位论文。(根据毕业生规模按比例推荐) ②随机抽取近三年专业学位论文。(由于硕士专业学位论文抽检工作尚未按全国统一标准进行评估,无法纳入本次评估,因此按毕业生规模随机抽取一定比例进行评价) ③教指委评选的优秀专业学位论文数(近三届)。	学校填报 专家评价 公共信息 客观评价
	D3. 职业发展能力	S8.职业满意度	①毕业生对当前职业现状(相对于公共管理同行业人员)的满意度。 ②毕业生在工作中受用人单位的认可程度。	学生调查 调查评价
S9.优秀毕业生		近十年15名优秀毕业生情况。	学校填报 专家评价	
E 社会评价	E1. 用人单位评价	S10.用人单位 评价	用人单位对近三年毕业生的评价(用人单位相关负责人对到本单位工作的学生的职业道德、职业胜任力、社会责任感等进行评价)。	用人单位 调查 调查评价
	E2. 同行评价	S11.同行与行业 专家调查	同行与行业专家进行声誉评价,可参考学校提供的《专业学位情况简介》(包括本专业学位的学生培养特色,就业情况分析,社会贡献,存在问题与改进措施等)。	学校填报 声誉评价
F 质量保障体系	F1. 质量保障体系	S12.质量保障体 系及成效	①学校质量保障体系概况。 ②质量保障体系实施中体现的合理性与有效性。	学校填报 专家评价

注:1.本体系中各“观测点”的详细填报要求,见相关专业的《专业学位水平评估简况表》。

2.为保证公共信息准确无误,公共信息先由学校填报,再由学位中心审计核实。

会计硕士专业学位水平评估指标体系

一级指标	二级指标	三级指标	观测点	信息来源 评价方式
A 培养目标	A1. 培养目标	S1.人才培养目标	①培养目标。(结合自身定位特色与社会需求) ②培养方案。(对实现培养目标的支撑度与可行性) ③毕业生就业方向的设计。(是否符合培养目标)	学校填报 专家评价
B 师资队伍	B1. 师资队伍	S2.导师队伍质量	①本专业学位学生与导师情况(校内、校外导师总数、学生总数、师生比例;导师的年龄结构、职称结构、学历结构、国际化程度等)。 ②具有较强实践指导能力的代表性导师(15名校内导师,其中应至少包含5名45岁以下导师;5名校外导师)。 ③校内导师获得与会计硕士专业学位教育相关的15项代表性成果(列举论文、教材、专著、课改教改项目、科研项目、奖项或具有一定影响力的创新举措等,每个类型及每个导师的成果填报不超过5项)。	学校填报 专家评价
C 培养过程	C1. 案例与实践教 学	S3.实习实践基地 质量	①实习实践教学的效果及满意度。 ②全国会计硕士专业学位研究生联合培养示范基地数。	学生调查 调查评价 公共信息 客观评价
		S4.案例与实践教 学质量	①案例教学与实训教学的效果及满意度。 ②入选“中国专业学位教学案例中心”案例的师均数量、评优情况、引用次数等(由于引用次数尚未开展全国统一评价,暂不纳入本次评估)。	学生调查 调查评价 公共信息 客观评价
		S5.校外资源参与 教学情况	①近三年实务部门专家在本校为会计硕士专业学位研究生开设相关课程的情况。 ②列举近三年实务部门专家在本校为会计硕士专业学位研究生举办讲座的情况(不超过50场)。	学校填报 专家评价
D 学业质量	D1. 生源质量	S6.录取情况	①近三年招生计划完成率。 ②近三年第一志愿录取率。	学校填报 客观评价
	D2. 创新能力	S7.在校生代表 性成果	近三年专业学位研究生在校期间取得的20项与会计硕士专业学位相关的代表性成果(列举研究报告、学术论文、案例分析、咨政建议、重要竞赛奖项、参加重要会议或体现社会服务的重要活动等,每个类型填报不超过5项,每个学生的成果填报不超过3项)。	学校填报 专家评价
		S8.毕业成果质量	①推荐近三年优秀专业学位论文。(根据毕业生规模按比例推荐) ②随机抽取近三年专业学位论文。(由于硕士学位论文抽检工作尚未按全国统一标准进行评估,无法纳入本次评估,因此按毕业生规模随机抽取一定比例进行评价) ③教指委评选的优秀专业学位论文数(近三届)。	学校填报 专家评价 公共信息 客观评价
	D3. 职业发展能力	S9.职业吻合度	①毕业生从事会计相关工作的比例。 ②毕业生在工作中受用人单位的认可程度。	学生调查 调查评价
		S10.优秀毕业生	近十年15名优秀毕业生情况。	学校填报 专家评价
E 社会评价	E1. 用人单位评价	S11.用人单位 评价	用人单位对近三年毕业生的评价(用人单位相关负责人对到本单位工作的学生的职业道德、职业胜任力、社会责任感等进行评价)。	用人单位 调查 调查评价
	E2. 同行评价	S12.同行与行业 专家调查	同行与行业专家进行声誉评价,可参考学校提供的《专业学位情况简介》(包括本专业学位的学生培养特色,就业情况分析,社会贡献,存在问题与改进措施等)。	学校填报 声誉评价
F 质量保障体系	F1. 质量保障体系	S13.质量保障体 系及成效	①学校质量保障体系概况。 ②质量保障体系实施中体现的合理性与有效性。	学校填报 专家评价

注:1.本体系中各“观测点”的详细填报要求,见相关专业的《专业学位水平评估简况表》。

2.为保证公共信息准确无误,公共信息先由学校填报,再由学位中心审计核实。

艺术（音乐领域）硕士专业学位水平评估指标体系

一级指标	二级指标	三级指标	观测点	信息来源 评价方式
A 培养目标	A1. 培养目标	S1.人才培养目标	①培养目标。（结合自身定位特色与社会需求） ②培养方案。（对实现培养目标的支撑度与可行性） ③毕业生就业方向的设计。（是否符合培养目标）	学校填报 专家评价
		B1. 师资队伍	S2.导师队伍质量	①本专业学位学生与导师情况（校内、校外导师总数、学生总数、师生比例；导师的年龄结构、职称结构、学历结构、国际化程度等）。 ②具有较强实践指导能力的代表性导师（15名代表性导师，至少包含5名45岁以下导师，不超过3名校外导师）。 ③校内导师获得的与艺术（音乐）专业学位教育相关的15项代表性成果（列举论文、教材、专著、创作、课改教改项目、科研项目、奖项或具有一定影响力的创新举措等，每个类型及每个导师的成果填报不超过5项）。
C 培养过程	C1. 实践教学	S3.实践教学质量	①实践教学的效果及满意度。 ②列举15项具有典型代表性的，由学校或导师为学生提供的艺术实践活动（如田野采风、民间调研、创作实践、舞台表演、课堂教学、活动策划、临床实践、工艺制作、社会活动等）。	学生调查 调查评价 学校填报 专家评价
		S4.校外资源参与 教学情况	列举近三年国内外行业专家在本校为艺术专业学位研究生举办讲座（或大师班、工作坊等）的情况（不超过50场）。	学校填报 专家评价
D 学业质量	D1. 生源情况	S5.录取情况	①近三年招生计划完成率。 ②近三年第一志愿录取率。	学校填报 客观评价
			③近三年被录取学生的本科学校分布和本科专业分布。	学校填报 专家评价
	D2. 创新能力	S6.学生比赛获奖	学生在校期间参加相关比赛（见附表）数及获奖情况。	公共信息 客观评价
		S7.毕业成果质量	①推荐近三年优秀毕业成果。（包括专业能力展示与专业学位论文，根据毕业生规模按比例推荐） ②随机抽取近三年毕业成果。（包括专业能力展示与专业学位论文。由于硕士学位论文抽检工作尚未按全国统一标准进行评估，无法纳入本次评估，因此按毕业生规模随机抽取一定比例进行评价）	学校填报 专家评价
D3. 职业发展能力	S8.职业吻合度	近三年毕业生从事音乐相关工作的比例。	学生调查 调查评价	
	S9.优秀毕业生	近十年15名优秀毕业生情况（附作品）。	学校填报 客观评价	
E 社会评价	E1. 用人单位评价	S10.用人单位 评价	用人单位对近三年毕业生的评价（用人单位相关负责人对到本单位工作的学生的职业道德、职业胜任力、社会责任感等进行评价）。	用人单位 调查 调查评价
	E2. 同行评价	S11.同行与行业 专家调查	同行与行业专家进行声誉评价，可参考学校提供的《专业学位情况简介》（包括本专业学位的学生培养特色，就业情况分析，社会贡献，存在问题与改进措施等）。	学校填报 声誉评价
F 质量保障体系	F1. 质量保障体系	S12.质量保障体系及成效	①学校质量保障体系概况。 ②质量保障体系实施中体现的合理性与有效性。	学校填报 专家评价

注：1. 本体系中各“观测点”的详细填报要求，见相关专业的《专业学位水平评估简况表》。

2. 为保证公共信息准确无误，公共信息先由学校填报，再由学位中心审计核实。

附表

音乐领域艺术硕士专业学位水平评估相关比赛清单

(一) 国际比赛

一类比赛

序号	名称	国家
1	比利时伊丽莎白皇后国际音乐比赛 Belgium Concours Musical International Reine Elisabeth	比利时
2	肖邦国际钢琴比赛 International Fryderyk Chopin Piano Competition	波兰
3	卡尔尼尔森国际音乐比赛 Carl Nielsen International Music Competition	丹麦
4	克林根塔尔国际手风琴比赛 International Accordion Competition Klingenthal	德国
5	慕尼黑国际音乐比赛 ARD International Music Competition	德国
6	柴可夫斯基国际比赛 Russia International Tchaikovsky Competition	俄罗斯
7	贝桑松国际青年指挥家比赛 France Concours International de Jeunes Chefs d' Orchestre	法国
8	法国广播电台国际吉他比赛 Concours International de Guitare Radio France	法国
9	图卢兹国际声乐比赛 Concours International de Chant de la Ville de Toulouse	法国
10	西贝柳斯国际小提琴比赛 Jean Sibelius International Violin Competition	芬兰
11	弗朗茨·李斯特国际钢琴比赛 International Franz Liszt Piano Competition	荷兰
12	班夫国际弦乐四重奏比赛 Canada Banff International String Quartet Competition	加拿大
13	布拉格之春国际音乐比赛 Czech Republic Prague Spring International Music Competition	捷克共和国
14	范·克莱本国际钢琴比赛 Van Cliburn International Piano Competition	美国
15	美国普林姆罗斯国际中提琴比赛 Primrose International Viola Competition	美国
16	梅纽因国际青少年小提琴比赛 Yehudi Menuhin International Competition for Young Violinists	挪威
17	日内瓦国际音乐比赛 Switzerland Concours de Geneve	瑞士
18	匈牙利李斯特国际钢琴比赛 International Piano Competition In memoriam Ferenc Liszt	匈牙利
19	波西亚尼国际弦乐四重奏比赛 International String Quartet Competition "Premio Paolo Borciani"	意大利

序号	名称	国家
20	布索尼国际钢琴比赛 Ferruccio Busoni International Piano Competition keyboard	意大利
21	帕格尼尼国际小提琴比赛 International Violin Competition "Premio Paganini"	意大利
22	威尔第国际声乐比赛 Concorso Internazionale per Voci Verdiani	意大利
23	卡迪夫国际声乐比赛 BBC Cardiff Singer of the World Competition	英国
24	利兹国际钢琴比赛 Leeds International Pianoforte Competition	英国
25	伦敦国际弦乐四重奏比赛（原朴茨茅斯比赛） London International String Quartet Competition	英国
26	梅纽因国际小提琴比赛 Menuhin Violon Competition	英国
27	中国国际钢琴比赛 China International Piano Competition - Xiamen	中国
28	中国国际声乐比赛 China International Vocal Competition - Ningbo	中国

二类比赛

序号	名称	国家
1	都柏林国际钢琴比赛 Ireland Dublin International Piano Competition	爱尔兰
2	“弗朗茨·舒伯特与现代音乐”国际比赛 Austria International Competition "Franz Schubert and Modern Music"	奥地利
3	弗里茨·克莱斯勒国际小提琴比赛 Fritz Kreisler International Violin Competition	奥地利
4	莫扎特国际比赛 International Mozart Competition	奥地利
5	维也纳贝多芬国际钢琴比赛 International Beethoven Piano Competition Vienna	奥地利
6	维也纳汉斯·嘉伯（美景宫）国际声乐比赛 International Hans Gabor Belvedere Singing Competition	奥地利
7	澳大利亚悉尼国际钢琴比赛 Sydney International Piano Competition of Australia	澳大利亚
8	墨尔本国际室内乐比赛 Australia Melbourne International Chamber Music Competition	澳大利亚
9	韦尔维耶国际声乐和歌剧指挥比赛 Concours International de Chant et de Chefs d'Orchestre d'Opéra	比利时
10	波兰卢托斯拉夫斯基国际大提琴比赛 Witold Lutoslawski International Cello Competition	波兰
11	菲特尔伯格国际指挥比赛 Grzegorz Fitelberg International Competition for Conductors	波兰
12	帕德雷夫斯基国际钢琴比赛 Poland Paderewski International Piano Competition	波兰
13	维尼亚夫斯基国际小提琴比赛 Henryk Wieniawski International Violin Competition	波兰

序号	名称	国家
14	J. M. 施佩格尔国际低音提琴比赛 International Double Bass Competition "Johann Matthias Sperger"	德国
15	波恩电信贝多芬国际比赛 International Telekom Beethoven Competition Bonn	德国
16	德国新声音国际声乐比赛 Internationaler Gesangswettbewerb Neue Stimmen	德国
17	汉诺威国际小提琴比赛 Hannover Joseph Joachim International Violin Competition	德国
18	科隆国际音乐比赛 International Music Competitions Cologne	德国
19	列奥波尔德·莫扎特国际小提琴比赛 Germany International Violin Competition Leopold Mozart	德国
20	罗伯特·舒曼国际钢琴及声乐比赛 International Robert Schumann Contest for Pianists and Singers	德国
21	马克斯·罗斯塔国际小提琴、中提琴比赛 International Max Rostal Competition for Viola and Violin	德国
22	帕布罗·卡萨尔斯和埃曼纽·费尔曼国际大提琴比赛 International Cello Competitions Pablo Casals and "Grand Prix Emanuel Feuermann"	德国
23	舒伯特国际比赛 International Schubert Competition	德国
24	魏玛国际音乐比赛 Weimar International Music Competitions	德国
25	约翰·塞巴斯蒂安·巴赫国际比赛 International Johann Sebastian Bach Competition	德国
26	加琳娜·维什涅夫斯卡娅国际歌剧比赛 International Opera Singers Competition of Galina Vishnevskaya	俄罗斯
27	普罗科菲耶夫国际比赛 International Prokofiev Competition	俄罗斯
28	奥尔良国际钢琴比赛 Concours International de Piano d'Orléans	法国
29	巴黎国际音乐比赛 Concours Internationaux de la Ville de Paris	法国
30	里昂国际室内乐比赛 Concours International de Musique de Chambre—Lyon	法国
31	隆·提博(玛格丽特·隆) 国际音乐比赛 Concours Long-Thibaud-Crespin	法国
32	马赛国际歌剧比赛 Concours International d'Opéra de Marseille	法国
33	沙特尔国际管风琴大奖赛 Concours International d'Orgue "Grand Prix de Chartres"	法国
34	赫尔辛基马伊·林德国际钢琴比赛 Helsinki International Maj Lind Piano Competition	芬兰
35	米利亚姆·海林国际声乐比赛 Finland Mirjam Helin International Singing Competition	芬兰
36	哈萨克斯坦“亚洲之声”国际通俗音乐比赛 The International Music Festival "Voice of Asia" in Kazakhstan	哈萨克斯坦

序号	名称	国家
37	济州国际铜管比赛 South Korea Jeju International Brass Competition	韩国
38	首尔国际音乐比赛 Seoul International Music Competition	韩国
39	尹伊桑国际音乐比赛 Isang Yun International Music Competition	韩国
40	TROMP 国际打击乐比赛 The Netherlands TROMP International Percussion Competition	荷兰
41	斯海尔托亨博斯国际声乐比赛 International Vocal Competition 's-Hertogenbosch	荷兰
42	赫尼兹国际钢琴比赛 Honens International Piano Competition	加拿大
43	蒙特利尔国际音乐比赛 Concours Musical International de Montreal	加拿大
44	萨格勒布 EPTA Svetislav Stančić 国际钢琴比赛 EPTA Svetislav Stančić International Piano Competition	克罗地亚
45	萨格勒布 Vaclav Huml 国际小提琴比赛 Croatia International Vaclav Huml Violin Competition	克罗地亚
46	罗马尼亚“金鹿”国际通俗音乐比赛 The International Festival of Pop Music “The Golden Stag”	罗马尼亚
47	乔治·埃内斯库国际比赛 Romania George Enescu International Competition	罗马尼亚
48	世界杯国际手风琴比赛 Coupe Mondiale World Accordion Champs	每届不同国家
49	吉娜·巴考尔国际钢琴艺术家比赛 Gina Bachauer International Artists Piano Competition	美国
50	克利夫兰国际钢琴比赛 Cleveland International Piano Competition	美国
51	美国国际竖琴比赛 USA International Harp Competition	美国
52	美国吉他基金会国际音乐会艺术家比赛 GFA International Concert Artist Competition	美国
53	莫瑞杜夫国际双钢琴比赛 Murray Dranoff International Two Piano Competition	美国
54	印第安纳波利斯国际小提琴比赛 International Violin Competition of Indianapolis	美国
55	宋雅皇后国际音乐比赛 Norway The Queen Sonja International Music Competition	挪威
56	维阿纳·达·莫塔国际音乐比赛 Portugal Vianna da Motta International Music Competition	葡萄牙
57	滨松国际钢琴比赛 Hamamatsu International Piano Competition	日本
58	大阪国际室内乐比赛 Osaka International Chamber Music Competition	日本
59	加斯帕尔·卡萨多国际大提琴比赛 Japan Gaspar Cassado International Violoncello Competition	日本
60	静岡国际歌剧比赛 Shizuoka International Opera Competition	日本
61	日本东京国际古典吉他比赛 Tokyo International Guitar Competition	日本

序号	名称	国家
62	神户国际长笛比赛 Kobe International Flute Competition	日本
63	武藏野-东京国际管风琴比赛 International Organ Competition Musashino-Tokyo	日本
64	仙台国际音乐比赛 Sendai International Music Competition	日本
65	瑞典国际二重奏比赛 Sweden Swedish International Duo Competition	瑞典
66	威尔海姆·斯丹哈默国际音乐比赛 Wilhelm Stenhammar International Music Competition	瑞典
67	盖扎·安达国际钢琴比赛 Géza Anda International Piano Competition	瑞士
68	圣莫里斯国际风琴比赛 Concours International pour Orgue Saint-Maurice d' Agaune	瑞士
69	提博·瓦尔加国际小提琴比赛 Concours International de Violon Tibor Varga	瑞士
70	瓦莱州席永国际小提琴比赛 Concours International de Violon de Sion Valais	瑞士
71	贝尔格莱德国际青年音乐比赛 Serbia International Jeunesses Musicales Competition	塞尔维亚
72	胡梅尔国际钢琴比赛 Slovakia J. N. Hummel International Piano Competition	斯洛伐克
73	弗拉基米尔·霍洛维茨国际青年钢琴家比赛 International Competition for Young Pianists - Vladimir Horowitz	乌克兰
74	巴布罗·萨拉萨蒂国际小提琴比赛和胡里安·加亚雷国际声乐比赛 Pablo Sarasate International Violin Competition and Julian Gayarre International Singing Contest	西班牙
75	巴塞罗那 Maria Canals 国际音乐比赛 Spain Concours International de musique Maria Canals	西班牙
76	毕尔巴鄂国际声乐比赛 International Voice Competition (Bilbao)	西班牙
77	德塔拉戈纳国际音乐作曲奖 《Ciutat de Tarragona》International Award for Musical Composition	西班牙
78	多斯·赫尔马纳斯国际单簧管比赛 Concours International de Clarinette "Ciudad de Dos Hermanas"	西班牙
79	哈恩国际钢琴比赛 International Piano Competition "Premio Jaen"	西班牙
80	荷赛·依特比国际钢琴比赛 Concours International de Piano José Iturbi	西班牙
81	华金·罗德里戈国际比赛 Joaquín Rodrigo International Competition	西班牙
82	凯达克斯交响乐团国际指挥比赛 Cadaqués Orchestra International Conducting Competition	西班牙
83	桑坦德国际钢琴比赛 Paloma O' Shea Santander International Piano Competition	西班牙
84	西班牙弗朗西斯科·维尼亚斯国际声乐比赛 "Francisco Vinas" International Singing Competition	西班牙

序号	名称	国家
85	玛丽亚·卡拉斯大奖赛 Greece Maria Callas Grand Prix	希腊
86	迈克·希尔国际小提琴比赛 New Zealand “Michael Hill” International Violin Competition (Auckland)	新西兰
87	布达佩斯国际音乐比赛 Hungary Budapest International Music Competition	匈牙利
88	匈牙利康特姆斯国际合唱节 Cantemus International Choral Festival	匈牙利
89	阿瑟·鲁宾斯坦国际钢琴大师赛 Arthur Rubinstein International Piano Master Competition	以色列
90	Michele Pittaluga 国际古典吉他与作曲比赛 Italy “Michele Pittaluga” International Classical Guitar and Composition Competition	意大利
91	阿尔伯特·古奇国际小提琴比赛 International Violin Competition A. Curci	意大利
92	阿尔卡莫国际声乐比赛 International Vocal Contest “Citta di Alcamo”	意大利
93	贝里尼国际青年声乐比赛 Concorso internazionale di Vincenzo Bellini	意大利
94	波尔恰国际比赛 Concours International “Citta di Porcia”	意大利
95	布雷西亚国际小提琴比赛 International Violin Competition “Citta di Brescia”	意大利
96	的里雅斯特国际三重奏比赛 Concours International “Premio Trio di Trieste”	意大利
97	多明戈国际声乐比赛 Domingo International Singing Competition	意大利
98	若多尔夫·利皮泽国际小提琴比赛 International Violin Competition “Rodolfo Lipizer”	意大利
99	斯克里亚宾国际钢琴比赛 Alexander Scriabin International Piano Competition	意大利
100	托斯卡尼尼基金会国际音乐比赛 “Fondazione Arturo Toscanini” International Music Competitions	意大利
101	意大利卡斯特费达多国际手风琴比赛（艺术家组） International “Citta di Castelfidardo” Prize and Award for Accordion Bands and Soloists	意大利
102	莱诺·特堤斯国际中提琴比赛 The Lionel Tertis International Viola Festival and Competition	英国
103	伦敦国际钢琴比赛 London International Piano Competition	英国
104	路易斯·西加利博士国际音乐比赛 Chile International Musical Competition Dr. Luis Sigall	智利
105	北京国际音乐比赛 China Beijing International Music Competition	中国
106	中国国际小提琴比赛 China International Violin Competition - Qingdao	中国

(二) 国内比赛

一类比赛

序号	名称	主办单位
1	中国音乐金钟奖	中国音乐家协会
2	文华大奖、文华新剧目奖	文化部

二类比赛

序号	名称	主办单位
1	全国声乐比赛	文化部
2	全国青少年小提琴比赛	文化部
3	全国青少年钢琴比赛	文化部
4	全国青少年民族器乐演奏比赛	文化部
5	中国原生民歌比赛	文化部
6	全国指挥比赛	文化部
7	中国歌剧节	文化部
8	中国合唱节	中国合唱协会
9	CCTV 青年歌手电视大奖赛	中国中央电视台
10	CCTV 钢琴小提琴大赛	中国中央电视台
11	CCTV 民族器乐大赛	中国中央电视台

附件 5-1

学生和用人单位联系信息采集表（在校生）

单位代码：_____

单位名称：_____

（单位公章）

序号	专业学位类别	姓名	性别	入学年月	学制（年）	学历层次	联系电话	联系邮箱
1		张三	男	201209	2	硕士	13000000000	zhang@sina.com
2								
3								
...								

说明：1. 为保证评估的顺利进行，请提供贵校该专业学位类别 2015 年 12 月 31 日全部在校生（教育硕士，临床医学博士、硕士，口腔医学博士、硕士专业学位类别仅限全日制部分）的有效联系信息。

2. “学历层次”栏，临床医学（不含中医）、口腔医学限填“博士、硕士”，其余专业学位类别限填硕士。

3. 所有学生联系信息将作保密处理，仅用于评估调查。

附件 5-2

学生和用人单位联系信息采集表（毕业生）

单位代码： _____

单位名称： _____ （单位公章）

序号	专业学位类别	姓名	性别	入学年月	毕业年月	学历层次	联系电话	联系邮箱	任职单位
1		张三	女	201009	201207	硕士	13000000000	ljj@sina.com	XXXX 公司
2									
3									
...									

说明：1. 请根据学位中心随机抽取的毕业生名单提供相关毕业生联系信息。

2. “学历层次”栏，临床医学（不含中医）、口腔医学限填“博士、硕士”，其余专业学位类别限填硕士。

3. 所有学生联系信息将作保密处理，仅用于评估调查。

学生和用人单位联系信息采集表（用人单位）

单位代码：_____

单位名称：_____

（单位公章）

序号	专业学位类别	学生姓名	性别	用人单位名称	所在部门及职务	所在省市	单位联系人	单位联系人所在部门及职务	联系电话	联系邮箱
1		张三	男	XXXX 公司	市场开发部 职员	北京市	李四	市场开发部主管	010111111111/ 13000000000	123@126.com
2										
3										
...										

说明：1. 请根据学位中心抽取的毕业生名单提供相关毕业生用人单位联系信息，另需提供本专业学位近三年就业最集中的 5 个用人单位联系信息（不与抽取名单提供的用人单位重复）。

2. 随机抽取毕业生的方法为：专业学位点近三年毕业生总数以 100 为基准数，毕业生总数不超过 100（基准数以内），抽取毕业生总数的 50%（出现小数的按四舍五入处理）；毕业生总数超过 100（基准数以外），基准数按 50%抽取，超过基准数的部分，每超过 25 人，加抽 1 人（出现小数的按四舍五入处理）。

3. 单位联系人应为该毕业生所在部门相关负责人。

4. 所有联系人信息将作保密处理，仅用于评估调查。

参评专家联系信息表（教育专家）

单位代码：_____ 单位名称：_____（单位公章）专业学位类别：_____

参评专家由专业学位教育专家、教育管理专家、行业专家组成。每个参评专业学位点需推荐专业学位教育专家 3 名，具有专业学位研究生教育管理经验的专家 1 名，具有相关行业工作经历的行业专家 2 名。

教育专家相关条件如下：获得正高级职称，已指导三届（含三届）以上毕业生的专业学位研究生导师；每位被推荐专家只能列入一种类别，且不与历届教指委委员重复。

I 教育专家信息						
基本信息	姓 名		性 别		出生年月	197001
	证件类型		国 籍			
	证件号码					
	所在部门		现任行政职务			
	最高学位	1. 博士 2. 硕士 3. 学士 4. 无				
	专业技术职务	1. 正高级 2. 副高级 3. 中级 4. 初级 5. 无				
	专业学位研究生 导师类别	1. 博士生导师 2. 硕士生导师 3. 博、硕士生导师				
	已指导专业学位研究 生届数及学生数量					
专业学位类别 信息	第一类别	类别码		第二类别	类别码	
		类别名称			类别名称	
	领域码		领域码			
	领域名称		领域名称			
社会任职经历						
联系 信息	通讯地址					
	邮政编码					
	移动电话		办公电话	010-XXXXXXXX		
	电子信箱 1		电子信箱 2			
备 注						

注：1. “专业技术职务”栏中“正高级”包括教授、研究员等相当职称，“副高级”包括副教授、副研究员等相当职称，“中级”包括讲师、助理研究员等相当职称；“初级”包括助教、研究实习员等相当职称，无专业技术职务填写“无”。

2. “通讯地址”需详细填写，建议先填写“省市、地区、街道”信息，再填写“单位、部门”信息。

3. 电子信箱可提供 2 个，并将主要使用的电子信箱地址填入“电子信箱 1”。

4. 所有专家联系信息将作保密处理，仅用于评估调查。

参评专家联系信息表（教育管理专家）

单位代码：_____单位名称：_____（单位公章）专业学位类别：_____

参评专家由专业学位教育专家、教育管理专家、行业专家组成。每个参评专业学位点需推荐专业学位教育专家 3 名，具有专业学位研究生教育管理经验的专家 1 名，具有相关行业工作经历的行业专家 2 名。

教育管理专家相关条件如下：担任中级及以上专业学位研究生管理职务 4 年（含 4 年）以上；每位被推荐专家只能列入一种类别，且不与历届教指委委员重复。

II 教育管理专家信息						
基本 信息	姓名		性别		出生年月	197001
	证件类型		国籍			
	证件号码					
	所在部门		现任行政职务			
	担任中级及以上专业学位研究生管理职务年限（年）					
	最高学位	1. 博士 2. 硕士 3. 学士 4. 无				
	专业技术职务	1. 正高级 2. 副高级 3. 中级 4. 初级 5. 无				
	专业学位研究生导师类别	1. 博士生导师 2. 硕士生导师 3. 博、硕士生导师 4. 无				
专业学位类别信息	第一类别	类别码		第二类别	类别码	
		类别名称			类别名称	
	领域码		领域码			
	领域名称		领域名称			
管理任职经历						
联系信息	通讯地址					
	邮政编码					
	移动电话		办公电话		010-XXXXXXXX	
	电子信箱 1		电子信箱 2			
备注						

注：1. “专业技术职务”栏中“正高级”包括教授、研究员等相当职称，“副高级”包括副教授、副研究员等相当职称，“中级”包括讲师、助理研究员等相当职称；“初级”包括助教、研究实习员等相当职称，无专业技术职务填写“无”。

2. “通讯地址”需详细填写，建议先填写“省市、地区、街道”信息，再填写“单位、部门”信息。

3. 电子信箱可提供 2 个，并将主要使用的电子信箱地址填入“电子信箱 1”。

4. 所有专家联系信息将作 保密处理，仅用于评估调查。

参评专家联系信息表（行业专家）

单位代码：_____ 单位名称：_____（单位公章）专业学位类别：_____

参评专家由专业学位教育专家、教育管理专家、行业专家组成。每个参评专业学位点需推荐专业学位教育专家 3 名，具有专业学位研究生教育管理经验的专家 1 名，具有相关行业工作经历的行业专家 2 名。

行业专家相关条件如下：从事本行业相关工作多年，且业绩突出。每位被推荐专家只能列入一种类别，且不与历届教指委委员重复。

III 行业专家信息									
基本 信息	工作单位								
	姓名		性别		出生年月	197001			
	证件类型		国籍						
	证件号码								
	所在部门		现任职务						
	从事本行业相关工作 情况及时间（年）								
	最高学位	1. 博士 2. 硕士 3. 学士 4. 无							
	专业技术职务	1. 正高级 2. 副高级 3. 中级 4. 初级 5. 无							
	专业学位研究生 导师类别	1. 博士生导师 2. 硕士生导师 3. 博、硕士生导师 4. 无							
学位 类别 信息	所 兼 职 的 专 业	第 一 类 别	类别码			第 二 类 别	类别码		
			类别名称				类别名称		
			领域码				领域码		
			领域名称				领域名称		
工作经历									
联 系 信 息	通讯地址								
	邮政编码								
	移动电话		办公电话	010-XXXXXXXX					
	电子信箱 1		电子信箱 2						
备 注									

注：1. “专业技术职务”栏中“正高级”包括教授、研究员等相当职称，“副高级”包括副教授、副研究员等相当职称，“中级”包括讲师、助理研究员等相当职称；“初级”包括助教、研究实习员等相当职称，无专业技术职务填写“无”。

2. “通讯地址”需详细填写，建议先填写“省市、地区、街道”信息，再填写“单位、部门”信息。

3. 电子信箱可提供 2 个，并将主要使用的电子信箱地址填入“电子信箱 1”。

4. 所有专家联系信息将作保密处理，仅用于评估调查。